

**fortekryl**<sup>®</sup>

lazury a laky na dřevo

Dokonalá  
ochrana  
dřeva  
existuje!

k přírodě  
s respektem



## ... jak na dřevo

Dřevo je materiál s vysokou užitnou hodnotou, ale poměrně nízkou odolností na povětrnosti. Často se hovoří o tom, že dřevo „dýchá“, nasává vzdušnou vlhkost a při vysychání ji zase pouští ven. To však vede k objemovým změnám, dřevo se kroutí, bobtná, tvoří se praskliny, které jsou branou pro vstup vody a vlhkosti. Bez ochrany dochází k jeho poškození a destrukci již během několika měsíců. Ohrožuje ho nejen vlhkost ve všech jejích podobách, UV záření, střídání teplot, ale také dřevokazné houby či hmyz. Dřevo podléhá kyselým deštům, solím apod. Proto je důležité ho chránit.

Lazury a laky jsou specifickou skupinou ochranných nátěrů, které tvoří průhledný film a zvýrazňují přirozenou krásu dřeva. Zachovávají jeho přirozený reliéf, povrchovou kresbu a dají tak dřevu dostatečně vyniknout. Aby tomu tak skutečně bylo, je třeba dodržet několik důležitých zásad.

Natírané dřevo musí být suché, zbavené nečistot, mastnoty a prachu po broušení. Veškerou pryskyřici je třeba vymýt nitroředidlem. Staré nátěry je nutné nejprve pečlivě odstranit (nejlépe opálením a přebroušením). Povrch dřeva je vhodné přebrousit jemným smirkovým papírem. Zejména hoblované dřevo má zhoršenou nasákovost. Broušení otevře jeho strukturu a lazurovací nátěry tak proniknou do větší hloubky. To zajistí delší ochranu. Mezi lazurami s hlubokým průnikem do dřeva vynikají zejména ty olejové.

Na ochranu dřeva před modráním, dřevokaznými houbami a hmyzem je vhodné použít napouštědlo s fungicidními a insekticidními přísadami. Napuštěním výrazně snížíte nasákovost, proto použití v kombinaci s tenkovrstvými lazurami není příliš vhodné. Použití napouštědla se doporučuje pod středněvrstvé či silnovrstvé lazury a laky.

Při aplikaci se řiďte návodem. Především dodržujte aplikační teplotu, a to nejen při natírání, ale i po celou dobu zasychání. Zvýšená vlhkost vzduchu zasychání prodlužuje, zvláště u vodou ředitelných nátěrových hmot. Nevhodná teplota a vysoká vlhkost mohou výrazně zhoršit vlastnosti výsledného nátěrového filmu. Pro dlouhodobou ochranu dodržujte spotřebu uvedenou výrobcem.

Celková spotřeba a sytost nátěru se může u lazur lišit v závislosti na hrubosti podkladu. Čím je podklad hrubší, tím vyšší je spotřeba. Vyšší savost hrubého podkladu způsobí, že výsledný odstín bude působit tmavším dojmem. Záleží také na druhu natíraného dřeva. Proto je vhodné před samotným nátěrem nejprve prakticky odzkoušet odstín v reálných podmínkách. U olejových lazur přebytečnou hmotu setřete hadrem. Nesnažte se vytvořit vrstvu. Olej

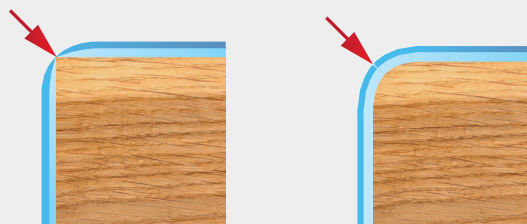
do dřeva vtírejte. Docílíte tím výraznějšího lazurovacího efektu a natřený povrch bude mnohem působivější.

Při výběru ochranného nátěru rozlišujte vhodnost do exteriéru a interiéru. Má-li být natírané dřevo pochozí, nezapomeňte se přesvědčit, že tato vlastnost je u vámi vybrané nátěrové hmoty jasně deklarována.

Žádný nátěr není navždy. Tato informace sice nikoho nepřekvapí, ale je až s podivem, kolik lidí ji zcela ignoruje. Povrch dřeva je nezbytně průběžně kontrolovat a v pravidelných intervalech nátěr obnovovat. Jen tak docílíte opravdu spolehlivé ochrany a dlouhé životnosti.

### TIP

Na ostré hraně nemůže kapalina nikdy vytvořit dostatečnou ochrannou vrstvu. Vzniká tak slabé místo celého nátěru. Abyste tomu předešli, je nezbytné ostré hrany zabrousit či zakulatit.



### TIP

Příčný řez dřeva působí zejména v exteriéru jako houba. Průnik vody a vlhkosti je v takovém místě velmi intenzivní a způsobuje bobtnání. Věnujte těmto místům zvýšenou pozornost. Příčný řez vždy pečlivě zabruste do hladka a natřete minimálně dvojnásobným množstvím nátěrové hmoty než ostatní plochy. Řez je vhodné vést tak, aby byl zajištěn co nejlepší odtok vody z jeho povrchu.



Správně



Chybně

# fortekryl®

## lazura premium



možnosti aplikace:



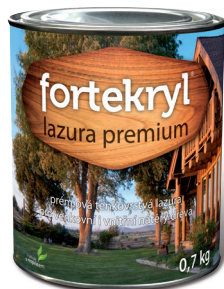
### tenkovrstvá lazura s vysokou odolností a dlouhou životností

**FORTEKRYL lazura PREMIUM** je prémiová lazura pro venkovní výsoco odolné nátěry plotů, štítů, obložení budov, zábradlí, pergol, zahradního nábytku, dveří. V interiéru je vhodná k nátěrům podhledů, obložení stěn, trámů i nábytku, který není namáhán oděrem. Výborná přílnavost, trvalá elasticita a světlostálost daná obsahem UV filtrů jsou zárukou dlouhé životnosti, a to i u měkkého, objemově nestálého dřeva. **FORTEKRYL lazura PREMIUM** je kromě běžných způsobů nanášení štětcem, válečkem vhodná také k aplikaci vzduchovým či bezvzduchovým stříkáním.

**Doporučený počet vrstev:** 2–3 vrstvy

**Spotřeba:** 0,05–0,08 kg/m<sup>2</sup> na 1 vrstvu

**Balení:** 0,7 kg; 4,5 kg



# fortekryl®

## lazura klasik



možnosti aplikace:



### tenkovrstvá lazura s hedvábným vzhledem na bázi lněného oleje

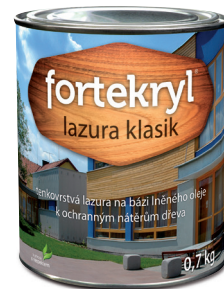
**FORTEKRYL lazura KLASIK** je lazura s hlubokým průnikem do dřeva určená pro venkovní i vnitřní lazurovací nátěry plotů, štítů, obložení, podhledů, trámů, zahradních staveb a zahradního nábytku. Obsah lněného oleje a výborná penetrace do dřeva eliminují povrchové olupování nátěru.

Vyznačuje se trvalou vysokou elasticitou, vodoodpudivostí nátěru a světlostálostí barevného odstínu, výbornými penetračními vlastnostmi a jednoduchou aplikovatelností za použití štětce nebo válečku.

**Doporučený počet vrstev:** 2–3 vrstvy

**Spotřeba:** 0,05–0,08 kg/m<sup>2</sup> na 1 vrstvu

**Balení:** 0,7 kg; 4,5 kg



# fortekryl<sup>®</sup>

## interiérový lak



možnosti aplikace:



### lak pro ochranné nátěry pohledového dřeva v interiéru

**FORTEKRYL interiérový lak** je určen pro odolné nátěry pohledového dřeva, korkových desek, laťovek, palubek a dřevotřískových desek v interiéru. Vyznačuje se snadnou aplikací a výbornou přilnavostí k podkladu. Doporučená aplikace hmoty **FORTEKRYL interiérový lak** je štětcem, pneumatickým i bezvzduchovým stříkáním či máčením. **Vyhovuje hygienickým požadavkům na hračky a výrobky pro děti do 3 let.**

**Doporučený počet vrstev:** 2–3 vrstvy  
**Spotřeba:** 0,10–0,15 kg/m<sup>2</sup> na 1 vrstvu  
**Balení:** 0,7 kg; 1,8 kg; 4 kg



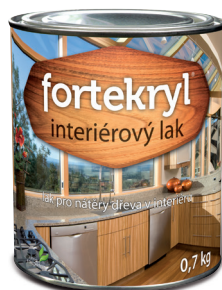
lesk



pololesk

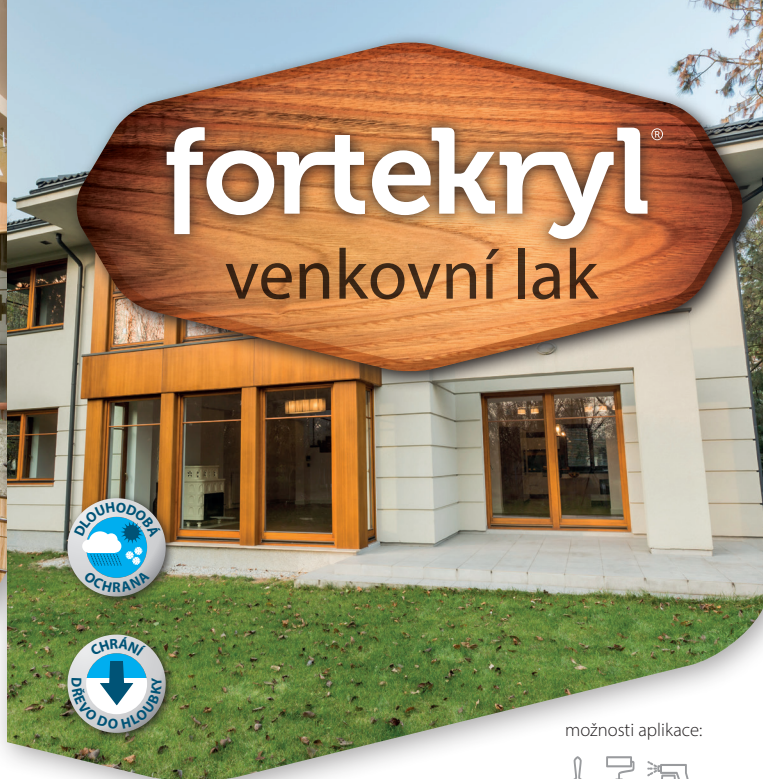


mat



# fortekryl<sup>®</sup>

## venkovní lak



možnosti aplikace:



### lak na dřevo odolný UV záření a povětrnosti

**FORTEKRYL venkovní lak** je určen pro dlouhodobou ochranu nepochozího dřeva v exteriéru. Nátěry vykazují velmi dobrou přilnavost. Díky vysoce účinným UV filtrům má vysokou světlostálost a výrazně omezuje tmavnutí dřeva. Vyznačuje se snadnou aplikací a sníženou lepivostí. Proniká do podkladu více než běžné laky, chrání tak dřevo lépe a déle. Zvýrazňuje přírodní povahu dřeva a vytváří příjemný hřejivý vzhled. Doporučená aplikace hmoty **FORTEKRYL venkovní lak** je štětcem, pneumatickým i bezvzduchovým stříkáním.

**Doporučený počet vrstev:** 2–3 vrstvy  
**Spotřeba:** 0,10–0,15 kg/m<sup>2</sup> na 1 vrstvu  
**Balení:** 0,6 kg; 1,8 kg

**NANOTECHNOLOGIE**  
 pro dokonalou  
 UV ochranu



mat



# fortekryl<sup>®</sup>

## podlahový lak



možnosti aplikace:



### polyuretanový lak pro vysoce odolné nátěry podlah a nábytku

**FORTEKRYL podlahový lak** vytváří nežloutnoucí, vysoce tvrdé a oděru odolné povrchové úpravy dřeva v interiéru. Je osvědčenou volbou pro pochozí nátěry dřevěných podlah, parket, nábytku. Splňuje hygienickou normu k povrchovým úpravám hraček a výrobků pro děti do 3 let. Doporučená aplikace hmoty **FORTEKRYL podlahový lak** je štětcem, pneumatickým i bezvzduchovým stříkáním.

**Doporučený počet vrstev:** 2–4 vrstvy

**Spotřeba:** 0,10–0,13 kg/m<sup>2</sup> na 1 vrstvu

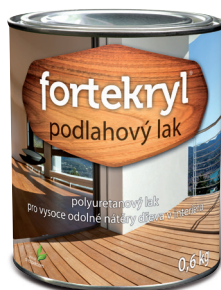
**Balení:** 0,6 kg; 1,8 kg; 4 kg



lesk



mat



# fortekryl<sup>®</sup>

## napouštědlo na dřevo



možnosti aplikace:



### speciální napouštěcí prostředek pro fungicidní a insekticidní ochranu dřeva

**FORTEKRYL napouštědlo na dřevo** je určeno pro hloubkovou ochranu dřeva před dřevokazným hmyzem, plísněmi, houbami a modráním dřeva. Nachází uplatnění jako primární preventivní impregnace formou nátěru u dřevěných stavebních konstrukcích, plotů, dřevěných přístřešků, truhlářských výrobků a podobně. **FORTEKRYL napouštědlo na dřevo** je kapalný, konzervační přípravek pro dřevo, jehož aplikace je možná nejen nátěrem, ale také máčením. **FORTEKRYL napouštědlo na dřevo** se dodává bezbarvé a tónované (vhodné pod lazury a pod bezbarvé laky pro úpravu barevnosti lakovaného dřeva).

**Doporučený počet vrstev:** 1–2 vrstvy

**Spotřeba:** 0,12–0,17 kg/m<sup>2</sup> dle savosti podkladu

tónování dle vzorkovnice  
FORTEKRYL



# fortekryl<sup>®</sup>

## voskový olej



možnosti aplikace:



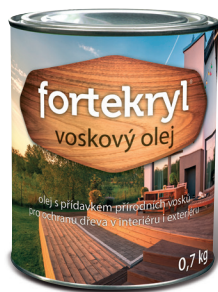
### olej s přídavkem přírodních vosků pro ochranu dřeva v interiéru a exteriéru

**FORTEKRYL voskový olej** je určen k povrchové úpravě tvrdého i měkkého dřeva, např. dřevěného obložení, nábytku, schodiště, trámů, stropů, ale i dřevěných teras, pergol, zahradního nábytku a podlahy z tvrdých nebo tropických dřevin. Nátěrová hmota na bázi přírodních vosků a emulgovaného lněného oleje obsahuje velmi jemné, vysoce transparentní pigmenty a účinné UV filtry, které ochrání dřevo před povětrností i slunečním zářením. Nátěry vykazují trvale vysokou elasticitu a vodoodpudivost, výborné penetrační vlastnosti. **FORTEKRYL voskový olej** se aplikuje štětcem.

**Doporučený počet vrstev:** 2–3 vrstvy

**Spotřeba:** 0,07–0,10 kg/m<sup>2</sup> na 1 vrstvu dle tvrdosti dřeva

**Balení:** 0,7 kg; 1,8 kg

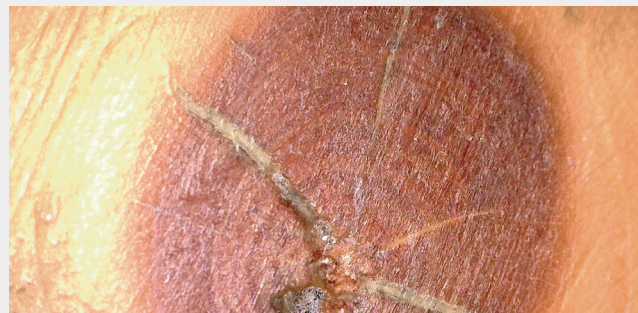


## Návrat tradičních materiálů k ochraně dřeva

Současným trendem v povrchové ochraně dřeva je využití jedinečných vlastností přírodních olejů a vosků, které se do nátěrových hmot, určených na dřevěné povrchy, hojně přidávají.

Zajišťují jak ochranu dřeva „uvnitř“ díky hluboké penetraci lněného oleje do jeho struktury, tak ochranu jeho povrchu díky přírodnímu vosku, který vyplní a utěsní drobná poškození povrchu, kudy by mohla do dřeva pronikat voda.

Lněný olej vyniká výbornými penetračními vlastnostmi. Nátěr proniká hluboko do otevřených pórů a na povrchu vytváří nepatrný, tenký, čirý film, který přirozeně zvýrazní strukturu dřeva. Dřevo je tak vláččejší a může přirozeně dýchat. Nátěr s přídavkem lněného oleje je snadno opravitelný a obnovitelný.



Přírodní vosk po vyschnutí vyplní jemné trhlinky na povrchu dřeva.



**FORTEKRYL voskový olej** má výrazné hydrofobní vlast-

Asi nejnámějším, v minulosti hojně používaným, přírodním voskem pro ochranu povrchu dřeva je včelí vosk. Jeho nevýhodou pro povrchové úpravy dřeva je, že je měkký. Proto je často nahrazován přírodním voskem Carnauba, který je nejtvrdší ze všech přírodních vosků. Po nanesení na dřevěný povrch vytvoří ochranný film s vysokou odolností a odpudivostí vodě. Vosk vyplní jemné povrchové trhlinky v podkladu a tím chrání dřevo proti vnikání vody a vlhkosti, pro vodní páry však zůstává prostupný. Dřevo tak může přirozeně dýchat. Nátěr s přídavkem vosku je velmi příjemný na dotyk, povrch zanechává přirozeně matný, lešitelný, snadno opravitelný. Díky svým vlastnostem lze vosky použít k ochraně dřeva v interiéru i exteriéru.

# fortekryl®

## oživé dřevo

**Zklamala vás kvalita vaší současné lazury?**

**Nepovedli jste včas regenerační nátěr?**

**Nestihli jste ošetřit čerstvé dřevo a zešedlo vám?**

**Omrzel vás tmavý odstín lazury a potřebujete ho zesvětlit?**

**Řešením je systém FORTEKRYL oživé dřevo!**

Trend používání světlých odstínů dřeva není snad ani třeba zdůrazňovat. Stačí se rozhlédnout okolo sebe. Problém však nastává, chceme-li natřít dřevo staré, zvětralé, zašedlé nebo z tmavé lazury udělat světlou.

## Jak na to?

**Rychlé a snadné řešení nabízí systém FORTEKRYL oživé dřevo.**

Stačí jako mezivrstvu použít FORTEKRYL lazuru PREMIUM v odstínu přírodního dřeva. Jedná se o standardní tenkovrstvou lazuru s vyšším obsahem pigmentu. Ta již v 1–2 vrstvách rovnoměrně překryje tmavý odstín původní lazury či zešedlé dřevo a připraví tak podklad pro nanesení světlého odstínu lazury. **Je to překvapivě prosté a vysoce funkční řešení, bez nutnosti nákladné výměny za nové dřevo.** Mezivrstva skryje případné nedostatky dřevěného podkladu, přirozený vzhled a struktura dřeva přitom zůstane zachována.

**Hlavní výhody oproti jiným podobným systémům**

- > odstín přírodního dřeva je plnohodnotná lazura a lze ho proto použít i samostatně
- > materiál mezivrstvy je stejný jako vrchní finální lazura, proto dochází k dokonalému spojení obou vrstev bez nežádoucího praskání či olupování
- > odstín přírodního dřeva vytváří přirozený podklad a garantuje tak věrnost odstínu následně nanesené lazury

- > na rozdíl od řady konkurenčních produktů je systém **FORTEKRYL oživé dřevo** jednoduchý na aplikaci a nevyžaduje žádné speciální zkušenosti
- > systém je natolik univerzální, že je možné ho používat na jakýkoliv dřevěný podklad vhodný k nanášení nátěrových hmot
- > **FORTEKRYL oživé dřevo** je vodou ředitelný systém, splňuje veškeré nároky na ekologii, je šetrný k životnímu prostředí na rozdíl od rozpouštědlových lazur

## Pracovní postup jen ve třech krocích:



Dřevo zbavte zbytků starých nátěrů a olupujících se vrstev zvětralého dřeva a přebruste jemným smirkovým papírem.

Naneste neředěný nátěr **FORTEKRYL lazury PREMIUM** v odstínu přírodního dřeva. Zpravidla stačí jedna vrstva, u hodně savých povrchů doporučujeme přidat 2. vrstvu. Dbejte na to, aby krycí vrstva byla co nejrovnoměrnější.














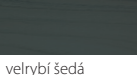
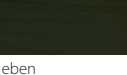
Na dokonale proschlou mezivrstvu naneste 1–2 vrstvy **FORTEKRYL lazury PREMIUM**. Zvolte si jeden ze 46 tónovaných barevných odstínů. Při aplikaci se řiďte návodem na obalu výrobku.

## Jak nechybovat při provádění transparentních nátěrů dřeva

- > **Modráni měkkého dřeva** s výskytem šedých až namodralých skvrn a ploch je způsobeno přítomností dřevokazných hub. K tomuto jevu dochází, pokud dřevo nebylo v dostatečné míře ošetřeno napouštědlem s obsahem fungicidních prostředků, které chrání dřevo zevnitř.
- > Pryskyřice obsažená ve dřevě za tepla zvětšuje objem a vytéká z něj ven. Tím poškozuje nátěr a znehodnocuje jeho povrch. **Vytékající pryskyřiči** ze dřeva je nutné vymýt ředidlem S 6000 nebo S 6500, vybrousit nebo nahřát horkovzdušnou pistolí a vyčistit. Takto očištěná místa je nutné vytmelit a následně povrch přebrousit. K vytmelení se používají měkké tmely v různých barvách podobných jednotlivým dřevinám, nebo se smíchá lepidlo s jemnými pilinami daného dřeva.
- > Při natírání povrchů se starým vyžralým voskovým či olejovým nátěrem se může stát, že obnovovací nátěr nedostatečně pronikne do předešlé vrstvy a nespojí se s ní. Vzniká tak **vada nesouvislého nátěru**, připomínající mastná oka. Vždy proto věnujte pozornost přípravě podkladu. Starých voskových a olejových vrstev je třeba se před natíráním zbavit. Takový povrch pečlivě očistěte a přebrouste.
- > Pokud se rozhodnete u olejových lazur natřít druhou vrstvou, je vhodné to provést ještě do předešlého, nezaschlého, „živého“ nátěru.
- > Nanesení nátěrové hmoty v různých tloušťkách či větší počet nátěrů na lokálních místech má za následek **různou barevnost nátěru**. Barevnou flekatost odstraníte přebroušením, napuštěním napouštědlem na dřevo a nátěrem nové vrstvy lazury.
- > Vizuálně či na omak **hrubý povrch dřeva** po nátěru je způsobený absencí přebroušení dřeva po napuštění povrchu první vrstvou napouštědlem nebo po nátěru lazurou (lakem). Tuto vadu odstraníte přebroušením jemným brusným papírem a provedením opravného nátěru.
- > K **tvorbě puchýřů** na nátěru dochází natíráním vlhkého dřeva, vynecháním napouštědla nebo penetrace u nátěrů silnovrstvými lazurami a laky, kde nedochází k průniku nátěrové hmoty do dřevní hmoty nebo aplikací příliš silné vrstvy nátěrové hmoty, která výrazně snižuje paropropustnost.
- > Nedostatečná tloušťka nátěrů a osízení předepsané spotřeby nátěrové hmoty způsobují tvorbu mikrotrhlin v nátěru, kterými do podkladu vniká voda. Ta se při zahřátí sluncem mění ve vodní páru, která postupně odděluje nátěr od podkladu. Použití transparentních nátěrových hmot bez UV filtrů má za následek degradaci dřeva pod nátěrem. Dochází k **odlupování nátěru** společně se svrchní vrstvou dřeva.

vzorkovnice  
**fortekryl®**

## vzorník tónování lazur a olejů

pestrý dětský svět	inspirace z nitra země	barvy moří, oceánů	krásy světa dřevin	
				
				
bilá	jantarová	ledově modrá	břiza	fikovník
				
sluncová	cihlová	blankytná	modřín	staré dřevo
				
pomerančová	ohňová	tyrkysová	cedr	jalovec
				
listová	lávová	azurová	buk	tisová zelená
				
nebeská	rubínová	hlubinná	jasan	smrková zelená
				
jahodová	úrodná země	mořská pěna	líška	borovicová zelená
				
růžová	jíllová	tulení šedá	rustikální dub	kaštan
				
levandulová	lanýžová	velrybí šedá	sekoj	eben





AUSTIS a.s.  
K Austisu 680  
154 00 Praha 5  
tel.: 251 099 111  
austis@austis.cz

[www.fortekryl.cz](http://www.fortekryl.cz)  
[www.barvy-eternal.cz](http://www.barvy-eternal.cz)

© AUSTIS 2020  
vydání 2020